

Интерактивный спектакль «Феникс». 18-21 октября

Автор: Денис
09.10.2019 10:18



Балкон с лучшим видом на старую Никосию на крыше Культурного фонда Банка Кипра во второй раз в этом году оживает с подрывным спектаклем под названием «**Феникс**».

Выступление «**Феникса**» станет актерским театром, основанным Мариной Макрис и Еленой Каллиникоу. Театральная группа участвует в создании изобретательного и творческого театра, и своим выступлением «**Феникс**» поведет нас на крышу

В сотрудничестве с Андрулой Кафа в музыкальной части (музыке) «**Феникс**» стремится разжечь наше воображение, а также воплотить в жизнь помещения и каждого участника, привлекая их сюда и сейчас. Это подпитает здание Культурного фонда, а также окружающий город, воспользовавшись центральным расположением в Никосии. Крыша будет функционировать как обсерватория, со сценарием, подробно описывающим все окружающие достопримечательности - небо, солнце, облака, птицы, церкви, флаги, горы, резервуары для воды и т.д.

Исполнители:

Концепция / Идея / Сценарий: Елена Каллиникоу, Марина Макри

Музыка: Андрула Кафа

Даты: 18-21 октября

Время: 17:30

Расположение: Крыша культурного фонда Банка Кипра, 86-90 Фанеромени, Никосия

Входная плата 5 евро.

*** Количество мест ограничено, поэтому, пожалуйста, заранее бронируйте по телефону 22-128175.**

Для получения дополнительной информации звоните **22-128157**.

По вечерам спектакли, музеи Фонда и выставка «**1940 | Лица и образы. Кипр - Греция**» Культурного фонда Банка Кипра будет работать до полуночи.

Базирующаяся на Кипре, enacttheatre - театральная группа, основанная в 2014 году Мариной Макрис и Еленой Каллиникоу, ее основными участниками.

В зависимости от потребностей той или иной постановки, группа часто приглашает к участию приглашенных артистов, поскольку она стремится работать с художниками из разных дисциплин и создавать их вместе с ними.

По большей части enacttheatre в основном занимается созданием и исполнением задуманного театра, а также организует мастер-классы и семинары (семинар по написанию сценариев в сотрудничестве с Giorgos Valais, 2016).

Представления группы были представлены на Кипре и в Афинах на таких фестивалях, как «**Буферная бахрома**» в Никосии, **PopUp Festival**, **TEDxLimassol**, «**Песни моих соседей**» и «**Performance Shop**» Лии Хараки.

Их выступление «**Ожидается, что к завтрашнему дню отступит пыль**» (2016) гастролировало два года по всему острову и представляло Кипр на Биеннале молодых художников **BJC**

EM Meditteranea 18

, а их проект «

Fly On Air

» (2018) гастролировал по Никосии и Салоникам.

Их спектакль «**Дата и время**» (2017), созданный в сотрудничестве с перформанс-художником Димитрисом Шимонасом, был выбран для участия в Венецианской архитектурной биеннале 2018 года и в поглощении UKYA City в Ноттингеме в 2019 году. Последние постановки группы - «

Жители

» (2019) и «

Неудача снова неудача лучше

» (2019).

Оба были представлены в Лимассоле, в то время как последний скоро прибудет в Никосию.